



MANUAL DE USO DEL CATÁLOGO BIBLIOGRÁFICO EN LINEA DE LA BIBLIOTECA DE LAS ARTES

- 1. Objetivo.** – El objetivo de este manual es guiar e informar a la comunidad en general, sobre el uso del catálogo bibliográfico.
- 2. Alcance.** - Este manual tiene usos específicos para la comunidad UArtes.
- 3. Modo de ingreso.** -

Ingreso directo: <http://gestionbiblioteca.uartes.edu.ec/>

Ingreso página Web: <http://biblioteca.uartes.edu.ec/>

4. Descripción y funcionamiento.

Módulo OPAC.

El OPAC (del inglés On Line Public Access Catalogue) es el catálogo bibliográfico en línea de acceso público en el cual se reúne los registros de todos los documentos de una unidad de información de cualquier tipo. Este módulo está disponible tanto para el usuario de la biblioteca, como para el bibliotecario. Como todo sistema el OPAC funciona con la tecnología Web a través de un navegador establecido. El OPAC responde a uno de los objetivos primordiales de Koha, permitir a los usuarios conocer la disponibilidad del material existente en la sede de la biblioteca, este catálogo permite realizar búsquedas más complejas y rápidas que las admitidas por un catálogo manual. El usuario puede actuar sobre los datos para lograr mejores resultados y puede elegir entre distintas formas de visualización: registros en pantalla, impresión de listados, etc.

A continuación, se procede a enseñar el funcionamiento de los principales usos del OPAC.



5. ¿Cómo utilizar el catálogo bibliográfico de la Biblioteca de las Artes?

BIBLIOTECA DE LAS ARTES

buscar una publicación

Ingrese a su cuenta:

Usuario:

Contraseña:

Ingresar

Horarios de Atención:
De lunes a viernes de 8h00 a 21h00
Sábado de 10h00 a 18h00
Domingo de 10h00 a 14h00

Contáctanos:
Pichincha y Aguirre, esquina
Teléfono: +593.4.2590700
Ext. 7020
Email: biblioteca@uartes.edu.ec

¿QUIERES SER PARTE?
Amigos de la Biblioteca es una iniciativa institucional que busca agrupar a todos los usuarios interesados en apoyar y participar en las actividades de la Biblioteca.

SUSCRÍBETE

2019 © Universidad de las Artes

Ingrese al siguiente enlace: <http://gestionbiblioteca.uartes.edu.ec/>

Coloca tu usuario y contraseña:

El usuario es el mismo con el que ingresas a tu correo institucional.

Ejemplo:

Usuario: nadia.caceres

Contraseña: xxxxxx

Ingresar a su cuenta

Usuario: Contraseña:

Ingresar Cancelar



El sistema te dará la bienvenida.

6. Búsqueda simple de libros

En el cajón de “**buscar una publicación**” poner el título del libro, apellido del autor o la materia del libro ej.: arte

Luego se despliega un listado con libros de arte.

buscar una publicación 🔍

Búsqueda avanzada | Búsqueda de autoridad | Nube de etiquetas

Inicio | Resultados de búsqueda para 'arte #relevancia_dsc'

Refinar su búsqueda

Disponibilidad
Limitar a ítems actualmente disponibles.

Autores
Rozal, Valeriano
Rostons, Muñoz, Alfre...
Calatrava, Juan A.
Egga, Christopher M...
Minguet, Josep Maria
[Mostrar más](#)

Bibliotecas depositarias
Biblioteca de las Artes
Sala de Lectura "Ricardo Maruri"
Sala de Lectura "Tránsito"

Su búsqueda retornó 5726 resultados.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 [Siguinte >](#) [Último](#)

[Quitar resaltado](#) Relevancia ▾

[Seleccionar todo](#) [Limpiar todo](#) | **Seleccionar títulos para:** Agregar a... [Guardar](#) [Hacer reserva](#)

- Artes y civilizaciones : Europa, civilizaciones cristiana e islámica, mundo contemporáneo**
por Sureda, Joan | Crippa, Maria Antonietta [et. al].

Tipo de material: Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Barcelona : Lunwerg, 2008

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca de las Artes [Signatura topográfica: 709.4 5961a 16320] (2), Sala de Lectura "Ricardo Maruri" [Signatura topográfica: 709.4 5961a 16322] (1).

★★★★★

[Hacer reserva](#) [Guardar en listas](#) [Agregar al carrito](#)
- Arte y Antropología.**
por Alicia Franch, José.

Dar clic en el título de interés

- Las artes decorativas & la filosofía del vestido.**
por Wilde, Oscar | Battistón, Matias [tr.].

Edición: 1a. ed.


Tipo de material: Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Buenos Aires : Editorial Godot, 2014

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca de las Artes [Signatura topográfica: 701.18 W671a 31624] (1).

★★★★★

[Hacer reserva](#) [Guardar en listas](#) [Agregar al carrito](#)


- Idea : contribución a la historia de la teoría del arte.**
por Panofsky, Erwin | Pumarega, María Teresa [tr.].

Edición: 2a. ed.


Tipo de material: Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Madrid : Editorial Cátedra, 2016

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca de las Artes [Signatura topográfica: 701.18 P195: 31075] (1).

★★★★★

[Hacer reserva](#) [Guardar en listas](#) [Agregar al carrito](#)


- Pintura, escultura y artes útiles en iberoamérica, 1500 - 1825.**
por Gutiérrez, Ramón [coord.].

Edición: 1a. ed.


Tipo de material: Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción

Editor: Madrid : Editorial Cátedra, 1995

Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca de las Artes [Signatura topográfica: 709.03 G964p 30338] (1).

★★★★★

[Hacer reserva](#) [Guardar en listas](#) [Agregar al carrito](#)



Revisar los temas, contenido del libro y luego verifica su disponibilidad

Las artes decorativas & la filosofía del vestido.
 Por: **Wilde, Oscar**.
 Colaborador(es): **Battistón, Matías [tr.]**.
 Tipo de material: Libro

Editor: Buenos Aires : Editorial Godot, 2014
 Edición: 1a. ed.
 Descripción: 108 p. : 12x11 cm.
 ISBN: 9789871489824.
 Tema(s): **ARTE** | **ARTE Y FILOSOFÍA** | **ARTE - CRÍTICA Y APRECIACIÓN** | **ARTE E HISTORIA** → **TEMATICA**

Clasificación CDD: 701.18 W671a
 Resumen: ¿Cuál es la diferencia entre el arte especialmente decorativo y la pintura? El arte decorativo pone de manifiesto su material; el arte imaginativo lo anula. El tapiz muestra sus hilos como parte de su belleza; un cuadro anula su lienzo, no deja ver nada de él. La porcelana hace resaltar su vidrioado; la acuarela disimula el papel... → **TABLA DE CONTENIDO**

Etiquetas de esta biblioteca: No hay etiquetas de esta biblioteca para este título.
 valoración media: 0.0 (0 votos)

Existencias (1) | Notas de título | Comentarios (0) | Imágenes

Tipo de ítem	Ubicación actual	Colección	Signatura	Estado	Fecha de vencimiento	Reserva de ítems
Libros	Biblioteca de las Artes 2 Piso, Estantería B23 → UBICACIÓN	Arte - Historia del Arte	701.18 W671a 31624 (Newspaper estantería) → SIGNATURA TOPOGRÁFICA	Disponible		

→ **ESTADO**

Si el material bibliográfico está disponible procedes a buscarlo en las estanterías con la ubicación del mismo y la signatura topográfica del libro.

7. Búsquedas avanzadas

Ubique la opción “**búsqueda avanzada**” y haga clic.

buscar una publicación

palabra clave

Búsqueda avanzada | Búsqueda de autoridad | Nube de etiquetas

Inmediatamente se visualizará la siguiente pantalla

Buscar por:

Título

Palabra clave

Palabra clave

Tipo de ítem

Limitar a cualquiera de los siguientes:

<input type="checkbox"/> ARTOTECA	<input type="checkbox"/> Analítica de publicaciones periódicas	<input type="checkbox"/> Bluerauy	<input type="checkbox"/> CD
<input type="checkbox"/> Cassettes	<input type="checkbox"/> DVD	<input type="checkbox"/> Diario de debates	<input type="checkbox"/> Discos de acetato - LP
<input type="checkbox"/> Folletos	<input type="checkbox"/> Hojas sueltas	<input checked="" type="checkbox"/> Libros	<input type="checkbox"/> Mapas
<input type="checkbox"/> Películas otros formatos	<input type="checkbox"/> Periódicos	<input type="checkbox"/> Referencia	<input type="checkbox"/> Revistas

Seleccione si desea buscar el material bibliográfico por los términos: título, tema, autor, etc., y por tipo de ítem, esto pueden ser: libro, DVD, CD, revista, etc.

A diferencia de la primera búsqueda básica, los resultados son más exactos.


Seleccione el título de su interés.

Su búsqueda retornó 8 resultados.

[Regresar a la última búsqueda avanzada](#)

Relevancia ▾

- Metodología de las ciencias humanas : la investigación en acción.**
por Giroux, Sylvain | Tremblay, Ginette.
Edición: 1a ed. 3a. reimp.
Tipo de material: Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción
Editor: México : Fondo de Cultura, 2004
Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca de las Artes [Signatura topográfica: 501 G528m 11377] (3).
★★★★★
- Introducción a la metodología**
por Valor, Juan Antonio [ed.].
Tipo de material: Libro; Formato: impreso ; Forma literaria: No es ficción
Editor: Madrid : Antonio Machado Libros, 2002
Disponibilidad: **Ítems disponibles para préstamo:** Biblioteca de las Artes [Signatura topográfica: 001.42 V199i 2598] (2), Sala de Lectura "Ricardo Maruri" [Signatura topográfica: 001.42 V199i 2600] (1).
★★★★★



Igual que en las búsquedas simples debes de tener en cuenta la disponibilidad del material bibliográfico.

Las artes decorativas & la filosofía del vestido.
 Por: **Wilde, Oscar**.
 Colaborador(es): **Battistón, Matías [tr.]**.

Editor: Buenos Aires : Editorial Godot, 2014
 Edición: 1a. ed.
 Descripción: 108 p. ; 12x11 cm.
 ISBN: 9789871489824.
 Tema(s): **ARTE** | **ARTE Y FILOSOFÍA** | **ARTE - CRÍTICA Y APRECIACIÓN** | **ARTE E HISTORIA**
 Clasificación CDD: 701.18 W671a

Resumen: ¿Cuál es la diferencia entre el arte especialmente decorativo y la pintura? El arte decorativo pone de manifiesto su material; el arte imaginativo lo anula. El tapiz muestra sus hilos como parte de su belleza; un cuadro anula su lienzo, no deja ver nada de él. La porcelana hace resaltar su vidriado; la acuarela disimula el papel.

Etiquetas de esta biblioteca: No hay etiquetas de esta biblioteca para este título.
 valoración media: 0.0 (0 votos)

Tipo de ítem	Ubicación actual	Colección	Signatura	Estado	Fecha de vencimiento	Reserva de ítems
Libros	2 Piso. Estantería 623	Arte - Historia del Arte	701.18 W671a 31624 (New sig: estantería)	Disponible		

Si el material bibliográfico está disponible procedes a buscarlo en las estanterías con la ubicación del mismo y la signatura topográfica del libro.

8. Reservas bibliográficas

Si el libro está disponible puedes hacer una reserva dando clic en “Hacer reserva”

Las artes decorativas & la filosofía del vestido.
 Por: **Wilde, Oscar**.
 Colaborador(es): **Battistón, Matías [tr.]**.

Editor: Buenos Aires : Editorial Godot, 2014
 Edición: 1a. ed.
 Descripción: 108 p. ; 12x11 cm.
 ISBN: 9789871489824.
 Tema(s): **ARTE** | **ARTE Y FILOSOFÍA** | **ARTE - CRÍTICA Y APRECIACIÓN** | **ARTE E HISTORIA**
 Clasificación CDD: 701.18 W671a

Resumen: ¿Cuál es la diferencia entre el arte especialmente decorativo y la pintura? El arte decorativo pone de manifiesto su material; el arte imaginativo lo anula. El tapiz muestra sus hilos como parte de su belleza; un cuadro anula su lienzo, no deja ver nada de él. La porcelana hace resaltar su vidriado; la acuarela disimula el papel.

Etiquetas de esta biblioteca: No hay etiquetas de esta biblioteca para este título.
 valoración media: 0.0 (0 votos)

Existencias (1) | Notas de título | Comentarios (0) | Imágenes



Para que se efectuó la reserva dar clip en “**confirmar reservas**”.

Confirmar reservas para: NADIA MICHELLE CACERES LUCIO (nadia.caceres)

Hacer una reserva de: [Las artes decorativas & la filosofía del vestido.](#), por Wilde, Oscar

Número de reservas: 1

Lugar de retiro:

[Mostrar más opciones](#)

[Confirmar reserva](#)

A continuación, se mostrará la siguiente imagen donde la reserva está activa y así también la puedes suspender o eliminar.

Hola, NADIA MICHELLE CACERES LUCIO

Haga clic aquí si usted no es NADIA MICHELLE CACERES LUCIO

Prestado (0) **Reservas (1)**

Título	Situado en	Vence el	Ubicación de retiro	Estado	Suspender	Modificar
Las artes decorativas & la filosofía del vestido. Wilde, Oscar	27.07.2019	Nunca caduca	Biblioteca de las Artes	Pendiente	Suspender	Cancelar

Reservas (1 total)

[Suspender todas las reservas](#) hasta [Borrar fecha para suspender indefinidamente](#)

[Reanudar todas las reservas suspendidas](#)

9. Historial de Búsqueda

Permite revisar los libros que has buscado en el catálogo.

Historial de búsqueda

Catálogo Autoridad

Sesión anterior

Seleccionar todo Limpiar todo Seleccionar búsquedas para: × Borrar

Fecha	Buscar	Resultados
27.07.2019 15:33	ti:wrdl: metodologia and kw:wrdl: investigación, mc-itype.phr:BK	8
27.07.2019 15:32	ti:wrdl: metodologia and kw:wrdl: investigación and kw:wrdl: tesis, mc-itype.phr:BK	1
27.07.2019 13:02	arte_dsc #author_az	0
27.07.2019 13:01	arte #relevance_dsc	5725
27.07.2019 13:01	arte #relevance_dsc	5725

Elimine búsquedas seleccionadas

Su historial de búsqueda

10. Sugerecias de compra

Permite al usuario sugerir libros o revistas para las nuevas adquisiciones de biblioteca.

Introduzca una nueva sugerecia de compra

Por favor, complete este formulario para hacer una sugerecia de compra. Recibirá un correo electrónico cuando la biblioteca procese su sugerecia.

Solo algunos campos (marcados en rojo) son requeridos, pero mientras más información provea, más fácil le resultará a los bibliotecarios encontrar el ejemplar requerido. El campo "Notas" puede utilizarse para proveer cualquier información adicional.

Título:

Autor:

Fecha de Copyright:

Número estándar (ISBN, ISSN u Otro):

Editor:

Título de colección:

Lugar de publicación:

Cantidad:

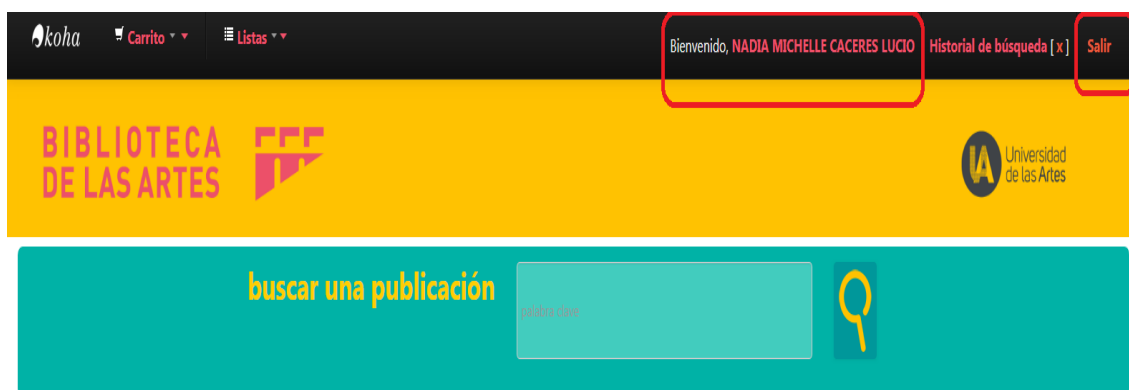
Tipo de ítem:

Sus sugerecias de compra

Para salir de la cuenta del catálogo bibliográfico vaya a la parte



En la parte superior de su pantalla, cierre la sesión haciendo clic en SALIR



Horarios de atención de la Biblioteca de las Artes

Lunes y sábados: 8h00 a 17h00

Martes a viernes: 8h00 a 19h00