

Blog «Voces del CEAT» Línea editorial

Introducción

El blog «Voces del CEAT» es un espacio dedicado a la difusión de conocimientos y experiencias en el ámbito de la escritura y la traducción. Nuestro enfoque es claro: ofrecer contenidos que sean accesibles y atractivos para todos, independientemente de su nivel de experiencia en la escritura.

Nuestra misión es servir como un puente entre el mundo académico y la vida cotidiana, ofreciendo artículos que no solo informen y eduquen, sino que también entretengan y enganchen. Sabemos que la escritura puede ser un desafío, por eso nos esforzamos por presentarla de una manera ligera y amena, utilizando el humor inteligente, para asegurar que cada visita a nuestro blog sea una experiencia enriquecedora y placentera.

En nuestro blog tratamos temas variados, desde los más académicos hasta aquellos relacionados con la escritura en la cotidianidad. Creemos firmemente en la importancia de la diversidad de voces, por lo que invitamos a estudiantes y profesores de nuestra universidad a contribuir con sus perspectivas únicas, así como autores que no pertenezcan a la comunidad UArtes. Cada entrada respeta nuestro compromiso con la calidad, el respeto y la profesionalidad, manteniéndose lejos de cualquier contenido ofensivo o inapropiado.

Nuestra guía de publicación asegura la coherencia y la calidad en la presentación de cada artículo, respetando siempre las normas de propiedad intelectual y los derechos de autor. Con un enfoque en la claridad y la brevedad, buscamos que cada entrada sea fácil y rápida de leer, sin sacrificar su profundidad y valor educativo.

Estilo y enfoque

Estilo de escritura:

- Ligero, con uso potencial de humor, evitando ser pesado o difícil de entender.

Enfoque:

- Empático y accesible para diferentes niveles de comprensión.

Temas permitidos:

- Enfocados en la escritura, abarcando tanto lo académico como lo cotidiano.

- Posibilidad de tratar temas controversiales siempre que estén relacionados con la escritura.

Restricciones de contenido

Prohibiciones:

- Contenidos ofensivos, acusatorios, denuncias personales o que promuevan actitudes contrarias a los valores del CEAT.

Uso de imágenes:

- Solo imágenes libres de derechos de autor o con autorización expresa. Respeto a la propiedad intelectual según las leyes vigentes.

Contribuciones y autores

Autores:

- Estudiantes de la UArtes.
- Docentes de la UArtes.
- Otros autores que quieran ensayar sobre la escritura académica.

Banco de textos:

- Mantener al menos dos textos en reserva, reponiéndolos dinámicamente.

Consejo Editorial

Descripción:

El Consejo Editorial del blog «Voces del CEAT» está compuesto por el equipo CEAT, conformado por la jefatura y los practicantes. Este consejo se encarga de supervisar la calidad y coherencia de los contenidos publicados, asegurando que estos reflejen los valores y los estándares del Centro.

Selección de contenidos:

Revisar y aprobar los temas y los artículos propuestos para su publicación.

Mantenimiento de la calidad:

Garantizar que cada entrada cumpla con los criterios de calidad, relevancia y respeto a la línea editorial.

Diversidad de perspectivas:

Fomentar la inclusión de diversas voces y enfoques en el blog, reflejando la riqueza y la pluralidad de la comunidad universitaria.

Actualización de la línea editorial:

Revisar y actualizar periódicamente la línea editorial para adaptarla a las necesidades cambiantes y a los nuevos desarrollos en el campo de la escritura y la traducción.

Guía de publicación

Formato y estilo:

- Fuente: IBM Plex Sans
- Tamaño: Normal
- Disposición: Alineado a la izquierda
- Sangría: Ninguna

Extensión:

- Título: 50-60 caracteres
- Cuerpo: 300-500 palabras

Frecuencia y horario de publicación:

- Frecuencia: semanal
- Día de publicación: lunes
- Horario: entre 1 pm y 3 pm

Ideas para publicaciones futuras

Cómo hacer una tesis y no morir en el intento, el cuerpo de un ensayo, conclusiones, diferencias entre ensayos argumentativos y expositivos, cómo hacer funcionar las ideas, la importancia de un borrador, la importancia de la extensión de las oraciones, entre otras.